

Formation Lightroom – Améliorer ses photos

DÉCOUVREZ UNE AUTRE FAÇON DE RETOUCHER VOS PHOTOS

Lorsque l'on parle de logiciels de retouche photo, celui qui nous vient en tête en premier est Photoshop. Mais il existe un autre logiciel très efficace et très fonctionnel : il s'agit de Lightroom. Lightroom est un outil de retouche d'image permettant de gérer les flux de productions photographiques de l'importation des données depuis un périphérique jusqu'à la publication. Dans cette formation, vous allez vous familiariser avec le logiciel Lightroom et vous apprendrez les bases de la gestion, la retouche et la présentation de photographies.

OBJECTIF

A l'issue de la formation Formation Lightroom – Améliorer ses photos, diverses compétences vous seront transmises, notamment :

- Maîtriser les outils de base du logiciel
- Acquérir les méthodes de manipulation d'images et de photographies
- Transférer les photos de votre appareil numérique
- Effectuer des retouches

LES PRÉREQUIS

L'environnement Windows ou Mac de base doit être connu afin de suivre cette formation : un bilan préformation sera établi.

PUBLIC CONCERNÉ

Toute personne souhaitant développer ses compétences.

OUTILS ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

Matériel requis : Ordinateur, connexion Internet, navigateur web à jour, si la formation porte sur un logiciel spécifique, vous devez avoir une version de celui-ci. En cas de formation en présentiel, un PC avec les logiciels nécessaires pourra vous être prêté le temps de la formation.

Plateformes utilisées : outils collaboratifs (Google Docs, Drive pour échanges de fichiers), échange de mail, site web spécifique pour envoi de gros fichiers
Supports fournis : supports PDF, modèles de sites, bibliothèques d'exemples

SUIVI ET ÉVALUATION

Feuille d'émargement signée. Une attestation de fin de stage est délivrée. Exercices pratiques tout au long de la formation. Une évaluation pratique & théorique sera réalisée en fin de parcours.

LES POINTS FORTS

Formation réalisable à distance,
en présentiel ou un mix des deux.

Formation sur mesure et adaptée.

Avancement à votre rythme
Devenez autonomes !

ACCESSIBILITÉ

Pour les personnes en situation de handicap,
Vous pouvez consulter cette page pour vous orienter au mieux.

DÉLAI D'ACCÈS

Variable en fonction de votre statut et du financement de la formation. Pour en savoir plus, contactez-nous

SI FORMATION À DISTANCE

Dispositif d'exécution utilisé pour la visio : Nous utiliserons de préférence Google Meet, en cas de problème ou changement nous pouvons passer par Microsoft Teams, Zoom, Skype.

Dispositif mis en place pour échanger : Le formateur reste disponible par mail entre les séances pour toutes éventuelles question

DURÉE DE LA FORMATION

Se référer au devis

MODALITÉ D'EXECUTION

Se référer au devis

MODALITÉS D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE

L'accompagnement comprend

- Un test de positionnement initial permettant d'adapter le parcours
- Un entretien de cadrage pédagogique en début de formation
- Un suivi continu durant les séances (feedback immédiat, corrections guidées)
- Un temps de questions/réponses en début de chaque session (10 à 15 minutes). Votre formateur vous pose quelques questions pour repérer ce qui a été retenu du cours précédent et fait une piquûre de rappel en cas de besoin
- Une disponibilité du formateur par email entre les séances (sous 48h ouvrées)
- Un point intermédiaire à mi-parcours
- Un bilan final de préparation à la certification

Encadrement

- Le formateur est là pour vous, il vous accompagne tout au long du processus
- Accompagnement individualisé en cas de difficulté
- Adaptation des exercices au niveau du candidat
- Tout en dirigeant cette formation, il s'adapte à votre rythme, à votre besoin

Modes d'évaluation de la progression

L'évaluation se fait tout au cours de la formation. Une fois un point du programme vu, un retour d'information oral peut s'effectue ou plus fréquemment une manipulation par le stagiaire pour voir si le point est compris et acquis.

La théorie, mais surtout la pratique est de mise pour atteindre l'objectif fixé

La durée annoncée de chaque module est la durée minimum, elle peut être allongée si nécessaire au bon déroulement de la formation.

CONTENU DE LA FORMATION

Module 1 – Petite introduction pour bien démarrer

- Mise en place d'un flux de production pour la photographie numérique
- Les fondamentaux de Lightroom
- Les différentes éditions de Lightroom
- Le travail non-destructif et le flux de production
- Le choix des formats (RAW, DNG...)
- La coordination entre Lightroom et les autres logiciels de la chaîne photo

Module 2 – Prise en main de l'interface

- Les différents modules : bibliothèque, développement, cartes, livre...
- Les différents menus : fichier, édition, bibliothèque, photo...
- Le panneau d'organisation : navigation, catalogue, dossier, collection...
- Le panneau central et la barre d'outils : affichage photos, outils de tri...

Module 3 – Le module bibliothèque et la gestion des catalogues

- La création de catalogues
- Création d'un catalogue à partir d'une sélection
- Importer des photos : carte mémoire, clé USB, disque externe/local...
- Importer depuis un catalogue
- Gestion et synchronisation des métadonnées, mots clés
- Utilisation des libellés couleurs, drapeaux, notes
- Les différents types d'importation : ajout, déplacement, copie
- Les modes d'affichage possibles
- L'organisation des dossiers, collections, piles...
- La partie éditong : tir, marquage, filtrage
- Fonction comparaison avant/après
- Utilisation de la passerelle Lightroom-Photoshop

Module 4 – Le module développement et les retouches photos

- La retouche sur les différents formats : RAW, Jpeg...
- Connaître les réglages de base : balance des blancs, exposition/contraste, clarté/vibrance/saturation...
- Les réglages avancés : courbe des tonalités, conversion en niveaux de gris, netteté, correction de l'objectif...
- Les outils de retouche : recadrage, suppression des défauts, correction des yeux rouges, filtres, pinceau de retouche...
- Les différents panneaux : paramètres prédéfinis, historique, instantanés, collections simples et dynamiques

Module 5 – Sorties et impression

- Module carte
- Module livre
- Modèles-Mise en page pour impression livre
- Module diaporama
- Modèles-Mise en page pour diaporamas avec ou sans musique
- Réglages
- Introduction aux scripts
- Exportation des photos en dehors de Lightroom au format JPG, PSD et TIF
- Redimensionner et compresser
- Style d'impression

Module 6 – Optimiser sa productivité dans la retouche

Module 7 –

- Les outils : avant/après, la bombe...
- Le copier / coller de paramètres
- Le traitement par lots : la synchronisation
- Travailler en mode déconnecté avec les aperçus dynamiques
- La création et l'utilisation de paramètres prédéfinis de développement
- Les copies virtuelles
- Les fichiers XMP : création et utilité